Settimanale



SETTIMANALE INDIPENDENTE LOCALE Attualità - Storia - Politica - Sport



Canale 67 U.H.F. www.telemajg.com



Anno IV - Una copia Euro 0,20 N. 20 - dal 1° al 7 Giugno 2009

RITIRATE GRATUITAMENTE L'ECO DI ACQUAVIVA IN VIA MARIA SCALERA, 32



Abbiamo ricevuto, in questi ultimi giorni, numerose segnalazioni riguardanti lavori pubblici che si stanno eseguendo nella nostra Città che sono degne di attenzione e quindi il nostro impegno non potrà che essere profuso nell'approfondimento delle relative tematiche. Visto l'appuntamento elettorale alle porte abbiamo deciso di trattare tali argomenti nelle prossime edizioni così da non turbare gli animi! Intanto ci fa piacere informarvi che in via Maria Scalera n. 32 è possibile ritirare, gratuitamente,

il nostro settimanale. L'Eco di Acquaviva sarà a vostra disposizione, ogni settimana dal lunedì mattina, così potrete comunicarci i vostri sfoghi e qualsiasi osservazione, e naturalmente anche critica, affinché le pagine del nostro settimanale possano colorarsi dei vostri pensieri. Non dimenticate mai che l'anima di questo giornale è costituita dalle vostre segnalazioni . . . a noi il compito di trasferirle in articoli, titolazioni, fotografie; gli argomenti sono trattati dopo il tempo necessario ad ascoltare le dichiarazioni di eventuali soggetti coinvolti in ossequio al codice deontologico dell'Ordine dei Giornalisti. Ringraziandovi per il vostro supporto vi invitiamo a ritirare L'Eco di Acquaviva nella sede in via Maria Scalera, 32.

Luigi Maiulli - Direttore Responsabile



Dalla pubblicazione A CHI "APPARTIENI"? Glossario dialettale dei soprannomi acquavivesi REGIONE PUGLIA, Assessorato alla Pubblica Istruzione CRSEC BA/14, Acquaviva delle Fonti, 2006

Nammarrénne (non mi arrendo)

Era tenace a caparbio; non si dava mai per vinto, neanche di fronte a situazioni che sembravano non aver via d'uscita.

Nasche à scerocche (naso a scirocco)

Aveva il setto nasale deviato in modo tanto appariscente che, quando fissava qualcuno, sembrava ritorto in tutt'altra direzione.

Nasche de vove (narici di bue)

Aveva un naso molto schiacciato, con le narici all'insù sempre umide.

Nascone (grossa narice)

Aveva un naso enorme che terminava con due narici incredibilmente dilatate.

'Ndrone (tuona)

Ogni volta che avvertiva un rumore cupo, pensava che tuonasse.

'Ndruvola iacque (colui che intorbidisce le acque)

Sembrava nato apposta per confondere e ingarbugliare fatti, vicende e situazioni.

Neceddère (u) (il nocciolaio)

Era il venditore ambulante di noccioline, frutta secca e "spassa timbe" (la semenza).

'Ngernédde (stoppino)

Era addetto alla sostituzione degli stoppini delle lampade a petrolio della pubblica illuminazione.

'Nzaccachianghe (insaccachianghe)

Aveva un passo pesante e rumoroso come unrullo compressore.

'Nzechelére (intrigante)

La sua attività principale era quella di fare pettegolezzi. Guai a finire nel suo mirino!

'Nzevuse (u) (il fanfarone)

Aveva fama di essere smargiasso e vanesio.

ERVIZIO TAXI SOCIALE



★ Servizio trasporto da casa tua all'Ospedale Miulli e viceversa

Servizio trasporto da e per Aeroporto

Servizio trasporto da e per qualsiasi destinazione

FARMACIE TURNI FESTIVI

6 giugno: Chimienti - Spinelli 7 giugno: Chimienti

DISTRIBUTORI CARBURANTI TURNO FESTIVO

7 giugno:

Tamoil Via Cassano

L'ECO DI ... ACQUAVIVA

Periodico della Associazione Progetto Spazio 2000

Via San Giovanni Decollato, 5 - 70021 Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel./ Fax 080 761540

e - mail: lecodi@libero.it - sito: www.telemajg.com

Anno IV n. 20 - Settimana dal 1° al 7 giugno 2009

Registrazione Tribunale di Bari n. 13 del 20/02/2006

Direttore Responsabile: Luigi MAIULLI

Direttore di Redazione: Claudio MAIULLI

Grafica - Impaginazione - Stampa: Punto Comunicazione S.R.L.

Per Inserzioni Pubblicitarie:

Punto Comunicazione S.R.L. tel. 331 7325601

Hanno Collaborato: Barbara Bruno, Daniele Chiarulli, Claudio Maiulli, Angela Rita Radogna, Vito Radogna, Scuola Media "Giovanni XXIII", Giuseppe Solazzo, Marilda Tria e Graziano Vaiani.

NECROLOGI GIUSEPPE D'ELIA

(anni 36)

Il rito funebre è stato celebrato il 25 maggio 2009 nella Chiesa Cattedrale

CHIARA MASELLI vedova DINIELLI (anni 89)

Il rito funebre è stato celebrato il 25 maggio 2009 nella Chiesa San Domenico

MARIA BRUNO vedova PORRECA (anni 95)

Il rito funebre è stato celebrato il 26 maggio 2009 nella Chiesa Sant' Agostino

MARIA IRENE GRILLI vedova DELUCCE (anni 85)

Il rito funebre è stato celebrato il 27 maggio 2009 nella Chiesa San Domenico

SAVERIO LUCARIELLO (anni 72)

Il rito funebre è stato celebrato il 28 maggio 2009 nella Chiesa Sant'Agostino

NICOLA NAVARRA (anni 83)

Il rito funebre è stato celebrato il 29 maggio 2009 nella Chiesa Sant'Agostino

FRANCESCO POSA (anni 78)

Il rito funebre è stato celebrato il 30 maggio 2009 nella Chiesa Cattedrale

I VOLONTARI UNICEF DELLA PUGLIA RIUNITI A BARI



Venerdì 22 maggio presso la Sala Consigliare della Provincia di Bari, si sono riuniti i Volontari Unicef

della Puglia. L'incontro aperto dal saluto della Presidente del Comitato Regionale Unicef della Puglia, professoressa Silvana Calaprice, ha visto la presenza di oltre 200 volontari provenienti da tutta la regione. A loro hanno porto il saluto di benvenuto il Vice Presidente della Provincia di Bari Avv. Sisto che ha poi ceduto al Presidente Vincenzo Divella la parola; questi si è detto onorato di aver ospitato nella Sala Consigliare della Provincia di Bari i volontari Unicef della Puglia ai quali ha portato il saluto di tutta l'Amministrazione Provinciale ed il ringraziamento per quanto l'Unicef fa nel mondo a tutela dei bambini. Ha poi preso la parola il Presidente Nazionale dell'Unicef V. Spatafora che a nome del Comitato Nazionale ha ringraziato per la loro presenza e per il loro lavoro tutti i Presidenti dei Comitati Provinciali Presenti ed i Volontari. L'incontro diviso in due sessioni, una mattutina e l'altra pomeridiana, ha tracciato le linee dell'attività e dei progetti realizzati dai comitati: emozione ha destato il Progetto S.M.I.L.E. realizzato dal Comitato Provinciale di Bari presso il C.A.R.A (Centro di Accoglienza Richiedenti Asilo) di Bari Palese, dove è stato realizzato il primo ambulatorio di assistenza pediatrica per i bambini provenienti dalle nazioni extracomunitarie dalle quali queste popolazioni fuggono. Particolare attenzione, nella sessione pomeridiana, è stata concentrata sul ruolo che i volontari hanno nell'ambito dell'Unicef e su come proseguire nella formazione dei volontari stessi, anche grazie alla possibilità di accesso ad una serie di informazioni che con Internet tutti coloro che vogliono possono ricevere direttamente a casa. Si è poi parlato della tre giorni dei volontari Unicef d'Italia che si terrà a Napoli dal 9 all'11 luglio 2009. Una serie di incontri, tavole rotonde e scambi di esperienze e conoscenze dei volontari. Il Presidente Nazionale Unicef Spatafora ha poi ringraziato tutti i responsabili regionali, provinciali e locali che con abnegazione e grande affezione ai valori dell'Unicef quotidianamente operano per la realizzazione dei progetti che l'Unicef realizza nel mondo.

Giuseppe Solazzo

I PERSONAGGI DEL NOSTRO PAESE: MARIA ANTONIA SCALERA IN STELLINI

COGNOME: Scalera NOME: Maria Antonia

NATA IL: 1634

AD: Acquaviva delle Fonti CITTADINANZA: Italiana

RESIDENZA: Acquaviva delle Fonti - Aricca (Roma)

DECEDUTA IL: 21 ottobre 1704

Tra i personaggi di Acquaviva poche sono le donne che meritano di essere ricordate. Tra queste c'è Maria Antonia Scalera in Stellini. A lei è dedicata una delle vie centrali del nostro paese. Fin dai primi anni d'età coltivò la sua passione per lo studio delle lettere e, a soli quattordici anni, decise di entrare in convento e coltivare la fede cattolica presso il monastero di Santa Chiara. Uscì dal convento dopo poco, costretta dal padre che l'aveva promessa in sposa ad un tale Maselli di Acquaviva dal quale ebbe due figli, solo la figlia femmina le sopravvisse. Rimasta subito vedova, si dedicò allo studio della letteratura a lei tanto cara. Nel frattempo sposò, in seconde nozze, Silvestro Stellini di origini toscane. Con il nuovo marito Maria Scalera si trasferì in Piemonte, e di lì, dopo qualche tempo, nelle vicinanze di Roma, ad Ariccia, dove, cioè, il marito aveva ottenuto dal principe Agostino Chigi un incarico cortigiano. A Roma, e presso i Chigi, i due coniugi trascorsero, salvo viaggi e brevi permanenze ad Acquaviva, il resto della loro vita. Maria Antonia Scalera

viene ricordata soprattutto come poetessa del periodo arcadico; fu accolta in "Arcadia" con il nome di Aricia Gnateatide. Ad Acquaviva delle Fonti ci sono testimonianze di una attiva presenza dell'Accademia dei Ravvivati, il cui principe-custode era stato Giovanni Molignani (occorre notare del tutto casualmente che la madre di Maria Antonia Scalera era una Molignani). L'Accademia dei Ravvivati, con prevalenti interessi giuridici, svolse per tutto il XVII secolo una funzione di coesione tra intellettuali di formazione disparata ma dall'esperienza nient'affatto provinciale, sicuramente nazionale ed in qualche caso europea. In questo ambiente culturale cittadino avvenne la formazione umana ed intellettuale di Maria Antonia Scalera. Un ambiente, soprattutto grazie alla presenza attiva dell'Accademia dei Ravvivati, ritenuto momento e tappa ineliminabile per una "ricostruzione effettiva del discorso letterario a Bari", specie "se si considera che alcuni di essi intrattennero rapporti costanti con la cerchia dei letterati baresi". Tra i suoi scritti merita di essere citata una raccolta di poesie dedicate al cardinale Scipione Chigi: "i divertimenti poetici". Tutti i suoi componimenti sono profusi di sensibilità femminile e denotano una meravigliosa disposizione dell'animo. Le sue opere furono famose in tutta Italia e con i suoi scritti onorò la nostra terra.

Marilda Tria

EMERGENZE AMBIENTALI ED ESISTENZIALI

Attualmente gli studiosi di tutto il mondo sono impegnati nel sostenere e risolvere quattro grossi problemi esistenziali, che riguardano il cibo, la salute, l'energia e l'ambiente. Ogni giorno, in certe zone del pianeta, muoiono migliaia di esseri umani, soprattutto bambini, per mancanza di cibo e di medicine; le fonti energetiche tradizionali non rinnovabili (petrolio, metano, ecc.), cominciano a destare preoccupazioni per le forniture future; l'ambiente manifesta sempre di più i segni di un decadimento irreversibile. E' necessario mobilitarsi seriamente per intervenire ed arrestare questa caduta libera della nostra esistenza. Come? Stimolando ed incentivando tutte le azioni e promozioni tecnicoscientifiche in grado di operare nell'ambito alimentare, sanitario, farmacologico, energetico, tecnologico, ambientale per incrementare le produzioni agricole, in grado di sfamare il maggior numero possibile di individui, per creare migliori condizioni igienico-sanitarie con la costruzione di ospedali, poliambulatori, centri di pronto soccorso e per assicurare risorse energetiche rinnovabili. Università ed Enti di ricerca, pubblici e privati, sono chiamati a dare il loro contributo determinante con ricerche e programmi finalizzati. Il fatto che i problemi connessi con la produzione di beni primari ricadano nelle responsabilità degli uomini di Governo, degli scienziati, dei tecnici, non può e non deve essere motivo di esonero per una nostra doverosa presa di coscienza. La cosa, però, non è di facile comprensione, trattandosi di problemi sociali, scientifici, ambientali, tecnologici e agroalimentari abbastanza complessi. Per esempio, le problematiche relative alle produzioni sono strettamente collegate all'incidenza delle conoscenze e delle tecniche chimiche. Alla Chimica, solitamente siamo soliti associare solo disastri ecologici, inquinamenti ambientali, sofisticazioni alimentari. Nell'opinione comune, la Chimica viene, infatti, considerata come qualcosa da cui è meglio stare lontano. Ma non è così. Non dimentichiamoci che tutto ciò che avviene dentro di noi ed intorno a noi, sempre e

comunque, è la conseguenza di reazioni chimiche. Tutta la vita del mondo vivente organico, animale e vegetale, e del mondo inorganico è espressione di trasformazioni chimiche che in ogni istante avvengono in natura. Considerata in questa ottica, quindi, la Chimica non può essere ritenuta pericolosa. Possono essere dannosi gli effetti che può generare quando viene usata male. Questo sì. Per esempio, un "farmaco", prodotto dell'industria chimica, può salvare un vita umana, mentre un "veleno", che analogamente è un prodotto dell'industria chimica, può annientare una vita. Così come con un coltello si può affettare il pane o uccidere una persona. Nell'uno e nell'altro caso, la colpa non è della Chimica o del coltello, ma di chi ne fa un uso sbagliato. Anche in termini energetici, la Chimica è in grado di dare il suo contributo. La grande quantità di energia radiante che con continuità arriva sulla terra dal sole, viene trasformata in energia utilizzabile dall'uomo tramite processi biochimici che avvengono nella fotosintesi. La presenza di particolari pigmenti fotosintetici (clorofille, carotenoidi, xantofille) nei cloroplasti delle cellule delle piante verdi, consente la captazione dell'energia solare e la sua trasformazione in energia chimica, sfruttata dalle cellule vegetali, con l'ausilio di complessi sistemi enzimatici, per la produzione di ossigeno molecolare e per la trasformazione del diossido di carbonio prima in carboidrati e, successivamente, in biomassa edibile (derrate alimentari) e in biomassa legnosa (ramaglie, fronde, rami, tronchi, radici) utilizzabile come fonte energetica rinnovabile. Sotto questo aspetto, anche la nostra agricoltura, quindi, può contribuire ad alleviare situazioni di difficoltà alimentare ed energetica. Migliorare le condizioni di vita sulla terra, si può. non è impossibile. E'solo questione di recepire adeguate conoscenze e di mettere a disposizione di tutta la comunità impegno, risorse, collaborazione, a livello scientifico, politico, amministrativo ed operativo.

Vito Radogna







Via C. Battisti, 27 - Sammichele di Bari - Tel. 080.8917377 www.mobilibattista.it - info@mobilibattista.it



A due passi dal centro, con vista sul verde.

Ad Acquaviva delle Fonti, tra Via Sante Perrone e Via Donato Antonacci, vendiamo appartamenti di nuova costruzione, dotati di ascensore, terrazzi a livello, antenna centralizzata, vasca idromassaggio e di tutti quei comfort che rendono una casa, un nido accogliente per tutta la famiglia.

APPARTAMENTO TIPO: INGRESSO-SOGGIORNO, CUCINA, 2 BAGNI, 3 CAMERE, RIPOSTIGLIO, AMPIO TERRAZZO A LIVELLO E BOX-AUTO AL PIANO SEMINTERRATO.

Prezzi a partire da Euro 215.000,000

Per maggiori informazioni e per prenotare visite, rivolgetevi dalla SPINELLI IMMOBILIARE.



SPINELLI IMMOBILIARE

Via Domenico Mele, 21 Acquaviva delle Fonti (BA) Tel. 080.75.88.20

"SPIRTO DISCENDI ANCORA... SCENDI E RICREA... I DONI TUOI BENEFICA"

(A. Manzoni - La Pentecoste)

Spesso, in occasione della ricorrenza della festività di Pentecoste, ricordo con sincera commozione una splendida lezione nell' allora nostra terza liceo del professor Fortunato Matarrese sul più famoso inno sacro di Alessandro Manzoni, nella quale quell' impareggiabile docente ebbe modo di spiegarci e farci gustare la stupenda poesia di quel componimento, nel quale riecheggiano tanti suggestivi riferimenti alla Scrittura e tante verità della religione che professiamo. E' l' inno che testimonia la sincera e profonda fede dell' Autore, che con Dante, nella nostra storia letteraria, ha saputo mirabilmente coniugare teologia e poesia: non ho alcuna difficoltà nell' ammettere come quella lezione indimenticabile abbia avuto una significativa importanza nella mia formazione e un indubbio ruolo nel farmi scoprire la sublime bellezza della fede cristiana. Rileggendo quei versi sui quali tante volte ho riflettuto, è per me agevole notare di quanto dovremmo sentirci debitori nei confronti di docenti come il prof. Matarrese!

Ricordando quella lezione, vorrei perciò brevemente riprendere gli spunti che emergono dall' inno manzoniano, la cui seconda parte è una fervente e commossa preghiera, per richiamare alla nostra attenzione l'autentico significato di questa grande festa cristiana: lo Spirito Santo, dono dell' amore del Padre, si rende realmente presente e operante non solo nell' esperienza terrena di ogni credente nel messaggio di Cristo, ma anche e sopratutto nello svolgersi della storia dell' intera umanità. E' lo Spirito Santo che, come ci ricorda Paolo (Gal.4,6), suscita in ogni credente l'insopprimibile anelito verso un Dio che ci ama come figli, che ci consente di sentirci realmente tali e di chiamarlo Padre; è nella Sua presenza il fondamento della vera libertà umana e di ogni virtù

cristiana; è la Sua presenza a dare un senso pieno e convincente alla storia dell'umanità, pur connotata sin dal suo inizio da discordie, lotte fratricide, guerre, distruzioni, lutti, sofferenze indicibili; è la Sua presenza che ci consente di scoprire nella vita un "dono" dell'amore del Padre, grande e stupendo, che merita di essere comunque vissuto e goduto nella sua pienezza! E' la fondata certezza di questa stupenda realtà che ha ispirato in Alessandro Manzoni le commosse invocazioni riportate nel titolo: "Spirto discendi ancora scendi e ricrea i doni tuoi benefica"; e certamente mai come oggi l'umanità, che appare sempre più frastornata e disorientata dall' incalzare di un progresso scientifico e tecnologico tumultuoso e inusitato, che spesso rischia anche di apparire alienante, sembra quasi abbisognevole di una rinnovata e più incisiva presenza dello Spirito di Dio, di una nuova Pentecoste che travolga ogni limitazione, insicurezza, incertezza, fragilità, connotazioni queste proprie della condizione umana, e ogni incongruenza nella nostra civiltà.

"Discendi Amor": la commossa e fervente invocazione manzoniana suggerisce alla nostra riflessione che è lo Spirito di Dio che ci consente di comprendere compiutamente che "Dio è Amore" (Gv. 1^, 4,8), e dunque - pur se soltanto per approssimazione - anche di intuire il senso più vero e convincente del grande mistero trinitario dell' unico vero Dio, che Gesù Cristo, il Suo Figlio unigenito ci ha rivelato, e al quale la ragione umana fa fatica ad avvicinarsi. "Discendi Amor": mai come in questa nostra epoca, forse, l' umanità tutta ha bisogno di avvertire con più sicura certezza che Dio è Amore, mediante la potente prodigiosa presenza del Suo Spirito!



www.dimartinonicola.it - email: dimartino@dimartinonicola.it

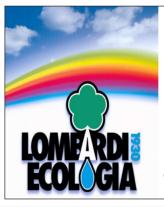
"Noi t'imploriam!": anche in questa invocazione ripetuta in due strofe dell' inno, come nella precedente, ci faceva rilevare il prof. Matarrese, Manzoni ha voluto sottolineare incisivamente la "coralità" della preghiera che tutta la comunità dei credenti rivolge allo Spirito Santo, per consolare ogni infelicità, per sconfiggere ogni violenza, per dissipare ogni dubbio, per ricordare specie ai più miseri la uguale dignità di ogni uomo di fronte a Dio, per far scoprire a ogni uomo la profonda gioia dell'amicizia e del dono di qualcosa di sé agli altri, per proclamare con gioiosa forza la dignità e la sacralità della vita umana ed orientarne in ogni età, dall' infanzia alla maturità, dal suo inizio al suo spegnersi, il suo svolgimento! Vorrei anche ricordare, prendendo ancora lo spunto dalla stupenda descrizione del Manzoni, l' evento sconvolgente nel giorno di Pentecoste della predicazione degli Apostoli, compresa dai numerosi stranieri che in quel giorno erano a Gerusalemme nel loro rispettivo idioma, per il potente prodigioso intervento dello Spirito Santo, evento ricordato da Luca (At. 2, 4): ".... tal risonò molteplice la voce dello Spiro; l' Arabo, il Parto, il Siro in suo sermon l'udì". L'annuncio di Cristo risorto è destinato a tutti i popoli della terra, e quell' evento prodigioso vuole darne una mirabile e diretta conferma: con quei versi Manzoni, ci

ricordava il prof. Matarrese, ha voluto attestare, con la sua profonda fede, l' universalità del messaggio cristiano diretto ad ogni popolo e a ogni nazione.

Da ultimo vorrei segnalare le commosse espressioni che, nelle strofe iniziali dell' inno, il Manzoni dedica alla Chiesa, definita Madre dei santi e immagine del Regno di Dio, la cui presenza e azione nel mondo è vivificata e assistita dalla presenza dello Spirito: mediante la potenza dello Spirito, alla Chiesa nella storia dell' umanità è affidata l' altissima missione di proclamare la verità, di illuminare, orientare, consigliare, talvolta anche denunciare. A siffatta missione nel corso della sua storia la Chiesa non è mai venuta meno, pur tra tante difficoltà e incomprensioni; il suo altissimo magistero, specie in questo nostro tempo, rappresenta un chiaro e sicuro punto di riferimento per ogni potere terreno, per ogni cultura, per ogni civiltà. Di fronte alla Chiesa, presenza perenne e misteriosa del Cristo risorto nella storia dell' umanità, e dono dell' amore del Padre, dovremmo sempre poter ripetere con J. Maritain "... piego le ginocchia con profondi sentimenti di grazia".

Daniele Chiarulli





RACCOLTA GRATUITA RIFIUTI INGOMBRANTI

Chiamare il N. Verde 800 600 345 Acquaviva delle Fonti (Ba)

Via Gentile, 7 (traversa via per Gioia)

RITIRA GRATUITAMENTE LA COPIA DE L'ECO DI... ACQUAVIVA PRESSO LA SEDE IN VIA MARIA SCALERA n. 32



IDEOMANIA



FILM 24 ORE SU 24

Via Roma, 69 Acquaviva



www.videomania65.altervista.org

GIORNATA DELL'ARTE PRESSO LA "GIOVANNI XXIII" DI ACQUAVIVA DELLE FONTI



Per il secondo anno scolastico consecutivo la Scuola Secondaria di 1° grado "Giovanni XXIII" di Acquaviva delle Fonti, ha offerto ai suoi alunni un percorso didattico di approfondimento dei temi e delle correnti pittoriche. A tal proposito è stato realizzato un corso pratico di Arte e Immagine curato

dalla prof.ssa Anna Maria Lerario, rivolto agli allievi delle sezioni B-E-H nell'ambito dell'ampliamento dell'Offerta Formativa d'Istituto, mediante attività pomeridiane di pittura. La finalità dell'itinerario seguito è stata quella di offrire una nuova chiave di lettura per avvicinare in maniera ludica, coinvolgente e corretta, gli alunni alla conoscenza e allo studio della Storia dell'Arte. Ogni argomento trattato durante le ore di studio curriculari è stato infatti interpretato in modo originale dai partecipanti, che hanno potuto liberamente esprimere



emozioni, sentimenti, stati d'animo. Gli alunni oltre ad apprendere tecniche ed abilità, hanno sviluppato l'arte di esprimersi attraverso il linguaggio iconico. All'inizio non è stato semplice educare, guidare, stimolare i ragazzi ad utilizzare strumenti espressivi nuovi e sotto certi aspetti

difficoltosi, poi via via che essi si appassionavano alle tecniche hanno scoperto in sè abilità innate, capacità sopite, vivo desiderio di progredire e migliorare la propria preparazione anche in altri ambiti. L'arte, l'amore per il bello, infine, hanno spinto gli alunni a coltivare anche la ricerca del bene e del giusto segno che se ogni lavoro motiva e coinvolge i giovani, essi rispondono dando il meglio di sé manifestando le loro energie positive.

Anna Maria Lerario

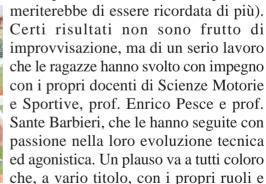
LE RAGAZZE DELLA SCUOLA MEDIA "GIOVANNI XXIII" CE L'HANNO FATTA!!!

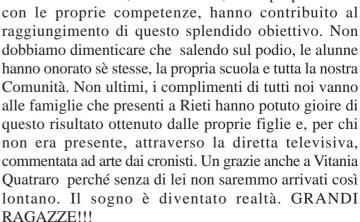
La Scuola Media Statale "Giovanni XXIII" di Acquaviva Delle Fonti (BA), diretta dal D.S. Stefano Pietroforte, primeggia nella Finale Nazionale della Staffetta 4x100mt. conquistando il terzo posto e la medaglia di Bronzo.

Nella mattinata di mercoledì 27 maggio 2009, in una giornata assolata, calda ed afosa, nel catino del glorioso "Stadio Guidobaldi" di Rieti, le ragazze hanno realizzato un sogno che fino a poco tempo fa sembrava una semplice chimera: conquistare un posto sul podio Nazionale di Atletica Leggera su pista dei Giochi Sportivi Studenteschi nella staffetta 4x100mt.. Questo sogno

Marica Barbieri ,Eleonora Fasano, Annalisa Lucarelli e Pia Della Corte lo hanno concretizzato fornendo una prestazione impeccabile, dal punto di vista tecnico ed agonistico, imponendosi autorevolmente in finale con l'eccellente tempo di 54"91, sbaragliando tutta la concorrenza proveniente da ogni Regione d'Italia ad eccezione, pur se di qualche centesimo di secondo, del Veneto e della Lombardia. Le avvisaglie di questo strepitoso risultato si erano avute già nelle qualificazioni Regionali, allorquando la finale veniva conseguita con un tempo di 54"50, tempo che le indicava quale prime favorite per il titolo. Il terzo posto conquistato, di notevole prestigio, senz'ombra di dubbio, è il risultato sportivo più

alto conseguito a livello sportivo ad Acquaviva in ambito scolastico e non (si potrebbe accostare solo ai prestigiosi risultati conseguiti, sempre in Atletica Leggera su pista, dalla nostra società sportiva di atletica, che peraltro





Scuola Media Statale "Giovanni XXIII"

ARRIVANO LE PRIME PELLICOLE IN 3D SBARCA IN ITALIA IL PRIMO HORROR DOTATO DI OUESTA TECNOLOGIA

Con l'avvento del cinema tridimensionale, le grandi Major provano a sfruttare la nuova tecnica producendo film 3D stracolmi di effetti speciali senza troppo badare alla trama. Quale occasione migliore per realizzare un horror che tanto piace alle nuove generazioni. San Valentino di sangue non è altro che un rifacimento di una pellicola modesta, anni 80, con poche innovazioni e tanto di scontato. Un minatore morto accidentalmente (?) torna sul luogo del delitto per vendicarsi di coloro che ne avevano provocato l'incidente. Un gruppo di ragazzi, come prassi dei classici teenagers/horror, finisce col trovarsi nel posto sbagliato al momento sbagliato per diventare carne da macello. Non aspettatevi nulla di nuovo, tutto quello che questa pellicola vi mostra è stato già utilizzato dai suoi predecessori. Mattanze con fiumi

di sangue, ragazze dal fisico mozzafiato seminude, killer psicopatico mascherato armato di piccone. Tutto porta ad un finale scontato con colpi di scena prevedibili che ne tracceranno la strada. I primi incassi hanno dato ragione alla produzione "oltre 20 milioni di dollari incassati contro i 15 spesi". Inutile dire che la parte migliore riguarda le scene in 3D dove il sangue sembra sfiorare lo spettatore assicurando qualche piccolo saltello dalla poltrona. Alla fine però, la cosa più bella non è tanto il 3D, quanto il digitale (il film è stato girato con la Red One). Questa tecnica digitale regala allo spettatore una qualità visiva mai vista prima. In conclusione se proprio avete deciso di vedere questa pellicola fatelo solo se la sala che lo programma è dotata di tecnologia 3D in caso contrario astenetevi. Claudio Maiulli

CONCLUSA LA GIORNATA DELL'ARTE 2009 "IL SENSO DI ROSA LUXEMBURG PER L'EUROPA"

Nell'I.I.S.S."Rosa Luxemburg" si è conclusa la a notevoli risultati sul piano rappresentativo ed estetico. manifestazione "Il senso di Rosa Luxemburg per l'Europa" patrocinata Comune di Acquaviva delle Fonti. dalla Proloco e dal Club Lions "Pura Defluit". L'evento che si è svolto nei giorni 25 e 26 maggio, ha rappresentato per gli alunni una preziosa occasione per sentirsi protagonisti ed artefici di una festa

che ha messo in risalto le loro capacità creative ed organizzative. Il percorso ha avuto inizio con l'esibizione di danza: Jai ho e Ching a Ling, balletto hip hop realizzato in un progetto PON dell'Istituto. A seguire una esibizione canora e... cabaret con le imitazioni dei docenti. Particolarmente significative le mostre fotografiche "100Lux" e "La cipolla di Acquaviva". La prima realizzata con i migliori cento "scatti" degli alunni delle classi III A e C del settore grafico che hanno dimostrato grande sensibilità nel fare acquisire un valore estetico e poetico ad oggetti di uso comune. Nella seconda, realizzata dagli alunni della V C, la cipolla diviene un oggetto visivo da esplorare nei suoi rapporti con la forma e la luce, giungendo Gli alunni si sono molto divertiti anche nella sezione "Ricicl'ARTE". Una iniziativa legata al tema dell'ambiente per sensibilizzare all'abitudine alla

raccolta differenziata. Curiosi il "Super eroe" realizzato con tappi, lattine e fogli di giornali e "l'Alunno riciclato" ironica composizione di vari materiali poveri. Biblioteca è stata dedicata

all'intercultura, infatti erano presenti i migliori lavori realizzati nei laboratori creativi del progetto CIR negli anni 2007- 2009: tele, fumetti, disegni, prototipi di calendari e di diari interculturali. Il percorso è stato allietato dalle performance di giocolerie e clownerie delle alunne del settore servizi sociali. Nel pomeriggio del 26 si è conclusa infine la II mostra collettiva "Luigi Capace" con la premiazione dell'ex alunno Flavio Morano che ha esposto due tele, ironiche interpretazioni di alcuni personaggi della Disney. Premiato anche l'alunno della classe III C settore grafico, Leonardo Convito, che ha realizzato due acquerelli dal delicato gusto cromatico, ispirati a temi surreali. Barbara Bruno

LIA CELLAMARE ED ENZO SARCINA **OSPITI DI CINENEWS24** IN ONDA SU TELEMAJG

www.telemajg.com www.cinenews24.com

Venerdì ore 15:00 - Sabato ore 20:00 Domenica ore 11:50 e 23:30



LO SFOGO DEL CITTADINO

Giudizi, Osservazioni, Opinioni, Proposte, Suggerimenti e quant'altro riterrete opportuno inviare o lasciare nella cassetta postale della Redazione Via San Giovanni Decollato, 5 70021 Acquaviva delle Fonti (Ba)

Tel./Fax 080.761540 e-mail: lecodi@libero.it

GENITORI PREOCCUPATI SCRIVONO ALL'UFFICIO TECNICO COMUNALE



Alcuni genitori del collegio della scuola d'infanzia "Mario Coccioli" di Acquaviva delle Fonti hanno scritto all'ufficio tecnico comunale perché già dal mese di novembre 2008 avevano richiesto un sopralluogo per verificare alcuni ambienti della scuola; in particolare si lamentava



la presenza di screpolature alle murature dell'istituto. I genitori lamentando la mancata risposta alla loro missiva e preoccupati si sono chiesti come mai l' ufficio tecnico comunale non ha effettuato con urgenza il sopralluogo informando i genitori: una relazione tecnica

che avrebbe dovuto constatare la sicurezza dell'edificio a garanzia della incolumità dei bambini e per tranquillizzare i genitori in ansia. Concludono la sollecitazione informando l'ufficio tecnico che in mancanza di risposta si rivolgeranno all'Autorità Giudiziaria. Questi cittadini fanno bene a rivendicare i loro diritti come a richiedere che giungano risposte così come sancito dalla legge 241/90: 30 giorni o nei tempi previsti la motivazione del ritardo. Ma purtroppo non sono i soli ad evidenziare come l'ufficio tecnico comunale non risponda entro i termini di legge senza che ad oggi nessun Organo istituzionale sia intervenuto per sanare tale inosservanza.

RITIRA GRATUITAMENTE LA COPIA DE L'ECO DI... ACQUAVIVA PRESSO LA SEDE IN VIA MARIA SCALERA n. 32



QUALITA'- CORTESIA SUPER **FRESCHEZZA**

da sempre al Vostro servizio



Piazza Garibaldi, 57 Acquaviva delle Fonti (BA) Tel. 080 758751

Via Sannicandro Acquaviva delle Fonti (BA) Tel. 080 767410

CITTA' SPORCA - FONTANA SPORCA



Egregio Direttore, porto al lavaggio raramente la mia auto perché ogni qual volta il giorno dopo, lasciandola all'esterno non possedendo un box, la ritrovo sporca di polvere e bastano due giorni affinchè ritorni come prima. Le nostre strade vengono spazzate manualmente dagli



operatori e quindi vi lascio immaginare quanta polvere si alzi specialmente nelle giornate calde che ci apprestiamo a vivere. E' giunto il momento di spazzare tutte le strade con macchine che contemporaneamente bagnino l'asfalto altrimenti continueremo a respirare tanta polvere. Avendo individuato il perché la mia auto si sporca facilmente non riesco allo stesso modo a comprendere come mai la fontana davanti alla scuola elementare De Amicis è sporca; nel senso che sicuramente dipende dalla gente che vi butta rifiuti di ogni genere ma essendo una vasca di limitata grandezza penso che basterebbe poco tempo per pulirla. A chi di competenza chiedo di fare in modo che questi interventi siano eseguiti con una programmazione ordinaria poiché mi sembra assurdo che debbano essere i cittadini a dire di pulire le fontane. Grazie.

ESCONO DA SCUOLA E DIMOSTRANO SCARSO SENSO CIVICO!

Caro Direttore, la scuola deve inculcare nei ragazzi quel senso civico che le famiglie distratte non

sentono il bisogno di trasmettere quotidianamente a fatti di questa finalità non venga dell'Istituto Don Milani di appena fuori dal recinto incamminarsi verso via Roma, del passaggio a livello e Tale fatto avviene giornalmente stato notato da chi dovrebbe



ai loro figli ma purtroppo si assiste cronaca che dimostrano come raggiunta! E' il caso dei ragazzi Acquaviva delle Fonti che non scolastico (ore 12:45), anziché preferiscono attraversare le sbarre raggiungere la stazione ferroviaria. e mi pare strano che non sia ancora salvaguardare l'incolumità dei

cittadini. Sarebbe opportuno che si intervenga perché tale comportamento mette a rischio la vita di tanti giovani che non si curano del pericolo a cui vanno incontro.

RITIRA GRATUITAMENTE LA COPIA DE L'ECO DI... ACQUAVIVA PRESSO LA SEDE IN VIA MARIA SCALERA n. 32



CODACONS

Associazione a tutela e difesa dei consumatori Ospedale Miulli martedì e giovedì dalle ore 10 alle ore 12 Tel. 080 3054290

Via Maria Scalera, 32 mercoledì dalle ore 19 alle ore 20 Acquaviva delle Fonti (BA)

LE DUE NUOVE PROPOSTE DI SPINELLI IMMOBILIARE



VIA E. FERMI

(Acquaviva delle Fonti)

Al secondo piano di un piccolo condominio, proponiamo l'acquisto di un appartamento composto da ingresso, quattro camere, cucina, bagno e ripostiglio. Completa la proprietà un piccolo vano deposito al piano interrato.

Offerto ad Euro 145.000,00

VIA T. FRANCAVILLA (Acquaviva delle Fonti)

In un palazzo ubicato in centro, proponiamo l'acquisto di un appartamento, posto al secondo piano con ascensore e composto da ingresso, salone doppio, due camere, cucina, bagno e ripostiglio. Completa la proprietà un piccolo posto auto coperto al piano interrato.

Offerto ad Euro 170.000,00





SPINELLI IMMOBILIARE

Via Domenico Mele, 21
Acquaviva delle Fonti (BA)

Tel. 080.75.88.20