



PER VEDERE  
TELEMAJG  
DIGITA 97  
SUL TUO  
TELECOMANDO

www.telemajg.com

# L'ECO DI...ACQUAVIVA

Per la tua  
pubblicità  
su questo  
settimanale  
telefono  
331.7325601



SETTIMANALE INDIPENDENTE LOCALE Attualità Storia Politica Sport - Distribuzione gratuita - Anno X N. 22 del 25 giugno 2015



## IL PAESE DEI MASCHERONI

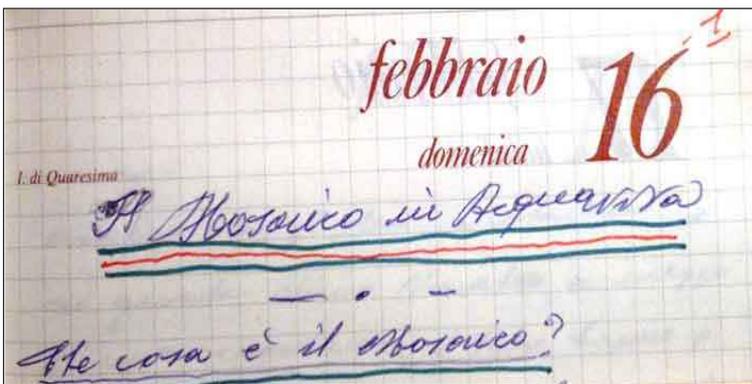
Se la Città  
non ci piace  
la colpa è  
semplicemente nostra

## GLI OBIETTIVI 2015 DEL SEGRETARIO COMUNALE

L'ARCHITETTO CUFFARO  
DIRIGENTE  
DEL SETTORE TECNICO

## LEONARDO ARMIGERO ASSUNTO PER LO STAFF DEL SINDACO

Workshop in Confindustria BARI - BAT  
LA TASSA SUI RIFIUTI PRODOTTI  
DALLE IMPRESE  
Relatore avv. Maurangelo Rana



Il mosaico in Acquaviva:  
aneddoti sconosciuti  
ed osservazioni.  
*Manoscritto inedito  
di don Vito SPINELLI,  
sacerdote di Acquaviva.  
quindicesima ed ultima puntata*

Pubblicità



tutte le alimentazioni ad un unico prezzo  
AFFRETTATI, HAI TEMPO FINO AL 30 GIUGNO



Fiat Panda tua a  
€9.950  
con clima e radio



Fiat Punto tua a  
€10.500  
5 porte con clima e radio



Fiat 500L tua a  
€15.750  
con clima e Uconnect™ Radio Nav

OFFICINE AUTOSUD SAS

Via Basilicata 34, Z.I. ACQUAVIVA DELLE FONTI (BA)  
info - 080/2466073 - autosud1@libero.it - www.autosud1.it

L'Eco di Acquaviva  
si ferma per  
la pausa estiva ed  
augura a tutti i lettori  
di trascorrere  
una buona estate

## IL PAESE DEI MASCHERONI

### Se la Città non ci piace la colpa è semplicemente nostra

Molti acquavivesi si lamentano per lo stato in cui si trova la loro Città. Molti acquavivesi rilasciano dichiarazioni negative sull'Amministrazione comunale. Molti acquavivesi si lamentano perché i loro figli sono emigrati all'estero per un posto di lavoro. Diventa inutile riportare tutte le segnalazioni ricevute e le male parole destinate a chi si è candidato alla guida della Città per renderla bellissima. A tutti questi amici rispondo: "Ma chi avete votato alle scorse elezioni amministrative?". E sì, perché è sempre così. Ad ogni tornata elettorale scompaiono coloro i quali hanno votato il Sindaco ed i Consiglieri comunali eletti e che secondo loro, oggi, non ritengono capaci di amministrare. E' successo con Pistilli, stessa cosa con Squicciarini ed ora con Carlucci. Io faccio Eco a queste doglianze, ma in realtà sarebbe l'altra parte degli elettori cioè quella che ha preso le distanze da questi soggetti che ci rappresentano, e per ciò subiscono le relative conseguenze, che dovrebbe essere più adirata! Inutili sono stati fino ad oggi gli appelli al Sindaco, alla sua

maggioranza ed alla minoranza a cambiare rotta. In realtà non è un problema della politica locale ma degli uomini acquavivesi che sono stati scelti a sedere negli scranni del Palazzo. E prima di loro la responsabilità unica e più grande è di quelle forze politiche che hanno selezionato i candidati Consiglieri e quindi anche i candidati sindaci. Tutti gli eletti ci rappresentano e ci regalano l'Acquaviva che è sotto i nostri occhi. La minoranza che pensa sia sufficiente qualche comunicato per rendere giustizia al Popolo sovrano e timidamente predispone qualche scritto che non produce nulla di buono. Ci sono molti interessi trasversali e pochi soggetti capaci di produrre effetti positivi per Acquaviva che gradualmente sprofonda sempre più in basso. Cari concittadini se Acquaviva oggi è così la responsabilità non dovete ricercarla dietro l'angolo, ma semplicemente guardandovi allo specchio, perché se è vero che si può sbagliare nello scegliere un Sindaco o un Consigliere comunale, non è civicamente concepibile lo starsene con le mani in mano senza sollecitare chi ci governa a ricoprire meglio



il proprio ruolo istituzionale. Acquaviva è una piccola Comunità ed allora oltre a passeggiare per le vie perché non chiediamo ai nostri Amministratori quotidianamente cosa fanno per la Città? Forse non li incontriamo per strada? Forse non sappiamo dove sono i loro uffici comunali? Armiamoci di coraggio e chiediamo conto dell'indennità e dei gettoni di presenza che percepiscono non dimenticando mai la buona educazione ed allo stesso tempo che sono al nostro servizio e che il loro potere, momentaneo, siamo noi a deciderlo!

*Luigi Maiulli*

*Direttore Responsabile*

# Sfoggia L'Eco di Acquaviva online sul sito [www.telemajg.com](http://www.telemajg.com)

L'ECO DI ... ACQUAVIVA

**Periodico della Associazione Progetto Spazio 2000**

Via Maria Scalera, 66

70021 Acquaviva delle Fonti (BA) - Tel. 080 761540

e - mail: [lecodi@libero.it](mailto:lecodi@libero.it) - sito: [www.telemajg.com](http://www.telemajg.com)

**Anno X n. 22 del 25 giugno 2015**

Registrazione Tribunale di Bari n. 13 del 20/02/2006

**Direttore Responsabile: Luigi MAIULLI**

Grafica - Impaginazione - Stampa: Punto Comunicazione S.R.L.

**Per Inserzioni Pubblicitarie:**

**Punto Comunicazione S.R.L. tel. 331 7325601**

Hanno Collaborato: I E Plesso "Giovanni XXIII",

Adriana Lamanna, Anna Larato, Adriana Maiulli,

Claudio Maiulli, Giacomo Martielli e Angela Rita Radogna

**FARMACIE TURNI FESTIVI**

**28 giugno: Paolicchio**

**5 luglio: Spinelli**

**12 luglio: Bianco**

**19 luglio: Vitola**

**26 luglio: Marsico**

**2 agosto: Paolicchio**

**9 agosto: Spinelli**

**15 agosto: Spinelli**

**16 agosto: Bianco**

**23 agosto: Vitola**

**30 agosto: Marsico**

**6 settembre: Paolicchio**

**13 settembre: Spinelli**

## GLI OBIETTIVI 2015 DEL SEGRETARIO COMUNALE

Il Sindaco di Acquaviva delle Fonti ha stabilito gli obiettivi da perseguire da parte del Segretario generale per l'anno 2015 ai fini dell'erogazione dell'indennità di risultato: attività relativa alla costituzione dell'Associazione di 39 Comuni denominata "Il Cuore della Puglia" per la partecipazione all'Expo di Milano 2015 e di supporto tecnico come segretario generale dell'Associazione di Comuni dalla costituzione e altresì di Direttore Tecnico dell'Associazione dal 24/04/2014; redazione di n. 2 Report semestrali controlli interni anno 2014. Disposizione organizzative in merito alle irregolarità

riscontrate in sede di controllo. Adeguamento modulistica; monitoraggio attività nell'ambito delle quali è più elevato il rischio corruzione svolta nei vari uffici nei quali è più elevato il rischio corruzione, mediante report predisposti dai dirigenti e dai titolari P.O. assegnatari di PEG; formulazione eventuali proposte volte alla prevenzione del rischio medesimo; attivazione ufficio di Staff per attivazione obblighi trasparenza, per monitoraggio rispetto D.Lgs. n. 33/2013 e uniformità di condotta nei vari settori.

## L'ARCHITETTO CUFFARO DIRIGENTE DEL SETTORE TECNICO

Con il decreto n. 18 del 23/06/2015 il Sindaco Carlucci ha individuato l'architetto Marco Cuffaro quale dirigente a tempo determinato del settore "Tecnico" del comune di Acquaviva delle Fonti a decorrere dalla data della sottoscrizione del contratto individuale di lavoro e fino alla data di cessazione del mandato del Sindaco. Il trattamento economico previsto è quello tabellare annuo lordo di €

43.625,62 comprensivo della 13<sup>a</sup> mensilità. A tale trattamento fondamentale si aggiunge la retribuzione di posizione su base annua e la retribuzione di risultato correlata alla valutazione delle prestazioni da parte dell'Organismo Indipendente di Valutazione, in rapporto al periodo di servizio prestato; la retribuzione di posizione annua per la suddetta posizione dirigenziale ammonta ad €36.281,44.

## LEONARDO ARMIGERO ASSUNTO PER LO STAFF DEL SINDACO

In data 22/06/2015, con decreto n. 16, il Sindaco Carlucci ha individuato il dott. Leonardo Armigero quale addetto all'Ufficio di Supporto agli Organi di direzione politica, da inquadrarsi nella categoria D, posizione economica DI, con profilo di Istruttore Direttivo Amministrativo a tempo determinato e pieno, con decorrenza dalla data indicata nel contratto e fino allo scadere del mandato amministrativo.

## QUALI LE POSSIBILITA' DI FAR CESSARE LE CONTINUE CHIAMATE DEI VARI CALL CENTER??

### Il Codacons da alcuni consigli che possono essere d'aiuto ai consumatori che si sentono perseguitati

Quante volte capita di ricevere nel corso della giornata chiamate, sia sul cellulare sia sul numero fisso, da parte di call center per questa o per quest'altra società che propongono proposte commerciali? Situazione che vede coinvolti praticamente tutti coloro che possiedono una linea telefonica; quante volte nel corso del giorno capita di dover dire di no a delle proposte prospettate telefonicamente? E quali sono i modi con i quali evitare che questo accada? Il Codacons consiglia a tutti coloro che abbiano questo problema innanzitutto di rivolgersi direttamente a chi ci ha chiamato per presentarci la promozione chiedendo che il nostro numero venga rimosso dagli elenchi in possesso dal promotore. Il Codice della Privacy prevede infatti la possibilità di chiedere sia in che modo il proprio numero di utenza telefonica è finito negli elenchi suddetti e di chiederne poi



la rimozione. Un'altra strada praticabile è quella di iscriversi al Registro Pubblico delle Opposizioni, in modo da rendere il recapito non più utilizzabile per fini commerciali.

Il servizio è gratuito e può essere fatto con queste modalità: modulo elettronico sul sito, posta elettronica, telefono, lettera raccomandata o fax. Nonostante queste possibilità il Codacons riceve tantissime comunicazioni di consumatori che vengono continuamente perseguitati da chiamate dei call center; per il Presidente del Codacons, Marco Donzelli, "gli strumenti a disposizione del cittadino sono ancora insufficienti, è necessario un intervento che consenta a chi non vuole essere contattato per fini commerciali di eliminare definitivamente la propria utenza dagli elenchi, con sanzioni per tutte le società che non rispettano ciò".

*Visita il sito [www.telemajg.com](http://www.telemajg.com)*

## Workshop in Confindustria BARI - BAT

### LA TASSA SUI RIFIUTI PRODOTTI DALLE IMPRESE

Relatore avv. Maurangelo Rana

Confindustria Bari-BAT ha organizzato lo scorso 16 giugno presso la propria sede di Bari un Workshop di approfondimento sul tema "LA TASSA SUI RIFIUTI PRODOTTI DALLE IMPRESE", relatore l'Avv. Maurangelo RANA. Poiché le imposte locali stanno avendo un impatto sempre più pesante sui costi aziendali, la Confindustria Bari-BAT intende formare gli imprenditori per fornire gli strumenti necessari a poter predisporre la documentazione nel modo più approfondito possibile e renderli consapevoli dei limiti impositivi entro i quali gli Enti locali possono deliberare. Lo scopo principale del workshop è stato quello di evidenziare alle imprese gli adempimenti da assolvere per la gestione e liquidazione della TARI (tassa sui rifiuti), ponendo maggiore attenzione alle ipotesi regolamentari di eventuali riduzioni, esenzioni e/o esclusioni dal pagamento. Al workshop ha partecipato il delegato di Confindustria Bari BAT del nostro territorio dott. Domenico Maselli oltre a diversi imprenditori che operano nella Zona Industriale di Acquaviva. Interessante è stata la proiezione delle diverse slides preparate dall'Avv. Rana che illustravano sinteticamente la normativa e le diverse condizioni per usufruire della detassazione. La prima condizione per la detassazione è che l'impresa abbia dichiarato la superficie e abbia

correttamente documentato la produzione dei rifiuti speciali non assimilabili agli urbani. La seconda condizione è che l'impresa produca rifiuti non assimilati in via "continuativa", vale a dire ordinariamente connessi al processo produttivo, e "prevalente".



La normativa prevede che nella determinazione della superficie non si dovrà tenere conto di quella parte di essa ove si formano di regola rifiuti speciali. La terza condizione è che l'impresa dimostri l'avvenuto trattamento dei rifiuti speciali non assimilati a sue spese. Per i produttori di rifiuti speciali assimilati agli urbani, nella determinazione della TARI, il Comune disciplina con proprio regolamento riduzioni della quota variabile del tributo, proporzionali alle quantità di rifiuti speciali assimilati che il produttore dimostra di aver avviato al riciclo, direttamente o tramite soggetti autorizzati. Inoltre, per i magazzini intermedi di produzione e quelli adibiti allo stoccaggio dei prodotti finiti devono

essere considerati non tassabili poiché produttivi di rifiuti speciali. Devono essere parimenti escluse dall'applicazione della TARI le aree scoperte che danno luogo alla produzione, in via continuativa e prevalente, di rifiuti speciali non assimilabili, ove siano asservite al ciclo produttivo. Dopo la presentazione dell'Avv. Rana si è aperto il dibattito con i presenti, da cui sono emerse alcune preoccupanti constatazioni: la mancanza d'interlocuzione tra gli imprenditori e le amministrazioni; le disattese applicazioni delle norme nazionali; le diverse stesure e interpretazioni dei regolamenti comunali; il mancato riconoscimento alle imprese della detassazione. A conclusione del workshop l'Avvocato ha consigliato di verificare la dichiarazione presentata dall'azienda negli anni precedenti ai fini della Tassa sui rifiuti ed, eventualmente, presentarne una nuova che tenga conto delle novità normative **entro il 30 giugno**. Suggestisce inoltre di presentare la dichiarazione corredata da planimetrie dalle quali si evidenzino chiaramente le superfici nelle quali si producono rifiuti speciali, urbani o assimilati agli urbani. In mancanza, le aziende non avrebbero un fondamentale strumento di opposizione da utilizzare in un eventuale contenzioso. Gli uffici della Confindustria sono a disposizione per chi vorrà informazioni in merito.

**TeleMajg (programma 97) ospita Antonella Laricchia (portavoce in Consiglio Regionale del M5S) in onda nel tg Majg Notizie**

*Giovedì 25/06/2015 ore 20.15 - Sabato 27/06/2015 ore 23.00*

*Martedì 30/06/2015 ore 11.30 - Giovedì 02/07/2015 ore 18.00*

*Su internet al link [www.telemajg.com/php/notizie.php?id=4432](http://www.telemajg.com/php/notizie.php?id=4432)*

**TeleMajg (programma 97) ospita i Consiglieri Regionali Marco Lacarra - Nino Marmo - Ignazio Zullo in onda nel tg Majg Notizie**

*Venerdì 26/06/2015 ore 20.15 - Lunedì 29/06/2015 ore 23.00*

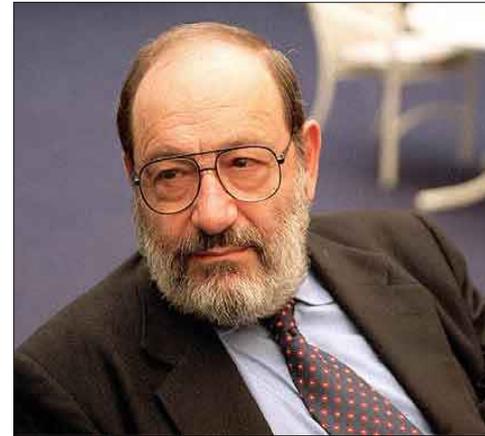
*Mercoledì 01/07/2015 ore 11.30 - Venerdì 03/07/2015 ore 18.00*

*Su internet al link [www.telemajg.com/php/notizie.php?id=4433](http://www.telemajg.com/php/notizie.php?id=4433)*

## "L'INVASIONE DEGLI IMBECILLI" Umberto Eco attacca internet e i social media

L'Università di Torino ha conferito a Umberto Eco il 10 giugno u.s. la laurea honoris causa in "Comunicazione e Culture dei Media". A consegnarla è stato il rettore Gianmaria Ajani con la seguente motivazione *"ha arricchito la cultura italiana e internazionale nei campi della filosofia, dell'analisi della società contemporanea e della letteratura, ha rinnovato profondamente lo studio della comunicazione e della semiotica"*. Nel breve incontro con i giornalisti, nell'Aula Magna della Cavallerizza Reale a Torino, Umberto Eco attacca internet e i social media affermando: **"I social media danno diritto di parola a legioni di imbecilli che prima parlavano solo al bar dopo un bicchiere di vino, senza danneggiare la collettività. Venivano subito messi a tacere, mentre ora hanno lo stesso diritto di parola di un Premio Nobel. E' l'invasione degli imbecilli"**. Continua Eco "La tv aveva promosso lo scemo del villaggio rispetto al quale lo spettatore si sentiva superiore. Il dramma di Internet è che

ha promosso lo scemo del villaggio a portatore di verità", osserva Eco che invita i giornali **"a filtrare con équipe di specialisti le informazioni di internet perché nessuno è in grado di capire oggi se un sito sia attendibile o meno"**. "I giornali dovrebbero dedicare almeno due pagine all'analisi critica dei siti, così come i professori dovrebbero insegnare ai ragazzi a utilizzare i siti per fare i temi. Saper copiare è una virtù ma bisogna paragonare le informazioni per capire se sono attendibili o meno". Eco vede un futuro per la carta stampata. "C'è un ritorno al cartaceo. Aziende degli Usa che hanno vissuto e trionfato su internet hanno comprato giornali. Questo mi dice che c'è un avvenire, il giornale non scomparirà almeno per gli anni che mi è consentito di vivere. A maggior ragione nell'era di internet in cui imperversa la sindrome del complotto e proliferano bufale" (ANSA 10 giugno 2015). Non posso che essere d'accordo con il pensiero di Umberto Eco e aggiungo che



"postare" una notizia, una riflessione, fare un commento è una libertà di azione, di espressione ma non è una libertà di dire falsità, stravaganze, insomma stronzate. L'uso esagerato dei social media, come Facebook, può causare ossessione e dipendenza con conseguenti problematiche comportamentali, influenzando negativamente sull'emotività individuale. Bisogna essere consapevoli delle conseguenze che può provocare la ricerca di proprie soddisfazioni in un campo virtuale anziché in quello reale.

*Un diversamente imbecille*

## CARA "L'ECO" TI SCRIVO...



Com'è risaputo, in ogni società l'informazione svolge il ruolo essenziale di tenere i collegamenti tra più individui: assolve quindi al loro bisogno primario: la parola, i segni sono gli strumenti fondamentali della comunicazione quotidiana: ma in una società organizzata sono chiaramente più complesse le esigenze ed i mezzi di cui ci si serve. L'informazione è quindi un dato vitale di ogni società democratica o meno. Ricevere la maggiore quantità possibile di informazioni risulta quindi

determinante per il progresso umano: permette lo scambio di esperienze d'ogni genere tra i diversi popoli: è la base fondamentale per una partecipazione civile democratica. E' da considerare che il problema di una corretta informazione ci riguarda tutti personalmente. Storicamente i canali di informazione si sono evoluti ed addirittura radicalmente trasformati ma il problema della qualità delle notizie diffuse rimane sostanzialmente identico. Ho accertato, comunque che determinati problemi non si riscontrano nell'ECO di Acquaviva, un settimanale distribuito gratuitamente nelle edicole ed in altri esercizi pubblici locali. Sull'onda del "PUNGOLO" anni cinquanta e successivamente de l'ECO di ACQUAVIVA, l'attuale settimanale riferisce con chiarezza e sempre senza mezzi termini quanto accade in città, senza farsi influenzare da noti fattori

esterni. Sono del parere, come molti che leggono l'ECO, di dover essere grati a chi ci informa chiaramente su quanto accade in città. D'altra parte è innegabile sia diritto di ogni cittadino d'essere informato su quanto accade di bello o brutto nel paese in cui si vive e si pagano le tasse. Di rimando, gli altri mezzi di informazione non riferiscono sufficientemente su quanto avviene nelle nostre strade, scuole, nell'ambiente ed in seno all'Amministrazione comunale. Dovremmo quindi essere grati a chi si prende la briga di ricercare fonti, notizie e quant'altro anche a costo di attirarsi inimicizie o antipatie. Grazie dunque al direttore ed alla redazione tutta dell' "ECO" che pare abbiano fatta loro l'espressione che: "FAR SAPERE E' SPESSO PIU' IMPORTANTE DI FAR IGNORARE". Grazie ancora.

*Un affezionato lettore*

# Il mosaico in Acquaviva. Manoscritto di don Vito Spinelli.

## Note aggiuntive della redazione.

*quindicesima ed ultima puntata*

Con questa quindicesima puntata, si conclude la pubblicazione del manoscritto di don Vito Spinelli sui mosaici che fece realizzare da Hajnal in Acquaviva, nella Chiesa di S. Benedetto ed in quella Parrocchiale di S. Agostino. Le puntate precedenti (dalla prima alla quattordicesima) sono state pubblicate su "L'Eco di Acquaviva", rispettivamente sui numeri 3, 5, 7, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 e 21.

[Nella vecchia agenda del 1986, quella che contiene il manoscritto sui "Mosaici in Acquaviva", don Vito inserì un foglio di quaderno a quadretti con una interessante annotazione sulla motivazione che lo indusse a realizzare i mosaici nella nostra cittadina. Quasi certamente pensava di utilizzare quello scritto come conclusione per il libretto da pubblicare.- n.d.r. -]:

"Coi Mosaici che, colla vostra cooperazione, ho realizzato nella nostra Parrocchia ho avuto una finalità specifica: Essere sempre presente in mezzo a Voi e continuamente parlarvi coi Mosaici".

[In fondo all'ultima pagina del manoscritto, (quella del 12 settembre della vecchia agenda), don Vito scrisse, con un pennarello verde, un'altra annotazione. - n.d.r. -]:

"Ringraziamenti fervidi agli amati Parrocchiani, che con la loro collaborazione, abbiamo potuto realizzare questi capolavori artistici".

[In un'altra pagina (quella del 27 settembre), don Vito scrisse una "dichiarazione", in grande e con un pennarello verde. - n.d.r. -]:

"In questi 50 anni di S. (sacerdozio) mi sono sforzato di essere Testimone del Vangelo della Croce".

[Nelle pagine successive (quelle dal 18 al 28 settembre della vecchia agenda), don Vito scrisse dettagliate note per il programma relativo alla celebrazione dei suoi 50 Anni di Sacerdozio, da realizzare nella Chiesa di S. Agostino ed in quella di S. Benedetto. - n.d.r. -].

*Una delle pagine con le annotazioni per il programma relativo alla Celebrazione dei 50 anni di Sacerdozio di don Vito*

[Nella stessa pagina del 27 settembre, in basso, don Vito scrisse in grande una sua autorizzazione (in rosso, con una sottolineatura in verde e due in rosso). - n.d.r. -]:

“Autorizzazione

per essere seppellito ai piedi della Balaustra con la lapide

Sac. Vito Spinelli

Parroco

6 - I - 1952 .....

per essere calpestato da quelli che verranno a farsi la Comunione e quindi ricordarsi di me”.

### *Un'annotazione conclusiva.*

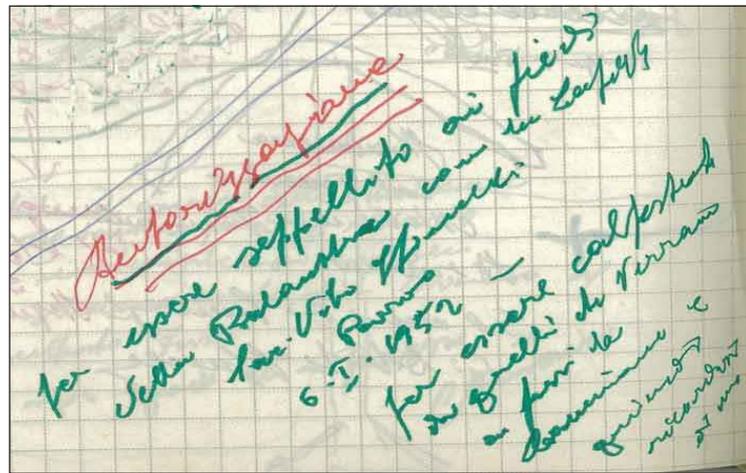
Nel 1988, don Vito Spinelli, in vista dei suoi 50 anni di Sacerdozio (25 luglio 1988) e su sollecitazione del prof. Giacomo Martielli, cominciò a scrivere una “memoria” sui mosaici che aveva pensato e fatto realizzare nella nostra cittadina. Sperava, se ne avesse avuto la possibilità, di raccogliere il tutto in un libretto da offrire ai fedeli della sua Parrocchia e, comunque, alle persone presenti alle iniziative relative alla lieta ricorrenza.

Per una serie di circostanze, completò quella “memoria” dopo la celebrazione dei suoi 50 anni di Sacerdozio e affidò a Martielli il manoscritto affinché lo rivedesse.

Dopo poco tempo, si ammalò e non ebbe modo di pensare all'attuazione del progetto precedentemente concordato.

Purtroppo, lo stato di salute di don Vito si aggravò gradualmente e il 6 gennaio 1990, egli morì. Quel manoscritto, anche con il consiglio ed il consenso della sorella di don Vito, rimase nelle mani del prof. Martielli.

La redazione de *L'Eco di ... Acquaviva*, in occasione dei 25 anni della morte di don Vito Spinelli, su segnalazione di Martielli e con l'autorizzazione dei familiari del compianto Sacerdote, ha volentieri pubblicato a puntate quel manoscritto. Lo ha fatto non solo per ricordare un Sacerdote acquavivese che ebbe un ruolo importante anche nella cultura locale, incrementandola con una feconda ed importante eredità, ma anche per segnalare a tutti, ed in particolare alle future generazioni, un dato che di sicuro ha, ed avrà sempre più in seguito, una “rilevanza storica”: Giovanni Hajnal, artista di fama internazionale, ungherese di nascita ed italiano di adozione a partire dalla fine degli anni '40 del secolo scorso, realizzò tutti i mosaici attualmente esistenti in Acquaviva. Quello della Madonna del Carmelo presente nella Chiesa di S. Benedetto, datato luglio 1951, fu il primo mosaico che l'artista fece in Italia.



Ma queste pagine rimodulate verranno pubblicate in un libro di cui vi parleremo in altra occasione.

In conclusione, come direttore responsabile de “*L'Eco di ... Acquaviva*” ho il dovere di ringraziare tutti coloro che, a qualunque titolo e ruolo, hanno reso possibile la pubblicazione del manoscritto di don Vito:

- Giacomo Martielli, a cui volontariamente ometto il titolo di professore perché è stato e rimane sempre un Maestro. Quel riferimento per tanti alunni che hanno scoperto la passione per la storia grazie al suo modo di raccontare. Uno stile, uno scorrimento dei fatti che ti portano, senza che te ne accorga, a vivere l'evento. A lui il merito di aver custodito questo “tesoro” di Don Vito ed averlo voluto portare all'attenzione degli acquavivesi grazie ad un lavoro svolto con minuziosa abnegazione.
- Mons. Felice Posa, attuale Parroco di S. Agostino, per aver autorizzato di effettuare fotografie in Chiesa e soprattutto per aver consentito di consultare e fotocopiare l'“L'Albo d'oro” conservato in una nicchia appositamente ricavata sotto il grande mosaico del S. Cuore;
- sig.na Angela De Bellis, sig. Giuseppe Luisi e dott. Gaetano Martielli per aver fatto le foto all'interno e all'esterno della Chiesa di S. Agostino ed averle messe a disposizione della Redazione del giornale;
- sig.ra Miriam Manobianca-Ingellis per aver recuperato e prestato sia le foto dei suoi tre zii americani, originari di Acquaviva (Giuseppe, Vincenzo e Franco Visceglia), e della zia acquisita (moglie di Franco, in suffragio della quale fu dedicata la grande vetrata realizzata sul portale centrale della Chiesa di S. Agostino) e sia la foto ricordo della Inaugurazione di quella vetrata, della quale cerimonia lei ed il marito Attilio furono madrina e padrino;
- Pierino Lamorgese, attuale collaboratore del Parroco di S. Agostino, per aver offerto in prezioso aiuto alle persone che effettuarono le foto in Chiesa.

*Luigi Maiulli*  
Direttore Responsabile

## Lettere al Direttore . . .

Gent.mo Direttore, considerato che a nulla sono valse le dimostrazioni e le lamentele riferite alle locali autorità comunali, desidero informarla su quanto accade il giorno del mercato settimanale in Acquaviva all'altezza del passaggio a livello sonda "S. Francesco" dove sono piazzate diverse bancarelle. Non è possibile tollerare che durante il passaggio dei compratori, bambini compresi, si debba assistere al transito di macchine, furgoni, mezzi pesanti che creano

ingorghi e disordine tra i compratori e i venditori. Potete immaginare cosa avviene quando le sbarre del passaggio a livello sono abbassate! Per quale motivo, non si vieta il transito delle auto nelle ore di mercato, così come avveniva in precedenza? La gente reclama ed anche i venditori interessati. Sarebbe forse difficile far deviare il traffico solo per poche ore la settimana? Se necessario raccoglieremo le firme! La ringrazio per l'attenzione.

*Lettera firmata*

## NICOLA BUONO GIOVANE ECCELLENZA IN INFORMATICA



figura competente nelle più avanzate tecnologie utilizzate dai sistemi informatici e dalle reti di telecomunicazione e nel contrastare le molteplici tipologie di attacchi informatici. "E' stata una esperienza - ha dichiarato - molto positiva, che mi ha messo alla prova. Finalmente ho lavorato 'sul campo', infatti i miei studi universitari prevedono moltissima teoria e poca pratica. E' stato galvanizzante per me immergermi in un contesto dove poter mettere in pratica le mie competenze". Il giovane studente acquavivese è molto soddisfatto delle nozioni apprese e dell'ottimo risultato ottenuto. Il percorso formativo è durato un intero anno. "Venni a conoscenza del bando di partecipazione da una locandina affissa nella biblioteca comunale - spiega Nicola - Mi iscrissi subito". In tutto una settantina le richieste di iscrizione. Ma solo in 18 furono gli ammessi tra i quali anche Nicola Buono. Davvero una bella soddisfazione. "Durante il percorso formativo - afferma - ho seguito anche numerosi corsi Cisco. E poi mi sono potuto iscrivere a 'Cisco Networking Academy NetRiders Europe, Russian Federation and CIS 2015 CCNA Competition', stimolante competizione

online svoltasi in tre tempi diversi, in 3 round". Una competizione globale, suddivisa per regioni. Oltre 100 i partecipanti. Lo studente acquavivese alla fase finale si è piazzato tra i 20 finalisti, con un altro italiano. E il bravo Nicola Buono, dell'Accademia Levante, è arrivato in finale: "Sono arrivato terzo, e mi sono visto sfumare la possibilità di andare in America presso i quartieri generali Cisco, possibilità riservata ai primi due. Ho vinto comunque un voucher per una certificazione industriale Cisco - dice - La competizione mi è piaciuta molto perché mi ha dato la possibilità di mettermi alla prova. Quello che mi è rimasto più impresso è il colloquio con il giudice: mi ha dato più soddisfazioni del risultato in sé. Vorrei continuare nel campo informatico vista la passione e l'interesse scaturiti dal corso di formazione". E alla mia domanda: "Cosa ti piacerebbe fare da grande?". Nicola senza esitazione di sorta risponde: "Mi piacerebbe lavorare in un'azienda come tecnico di rete e potermi creare un profilo professionale competente e competitivo". E noi della redazione de L'Eco auguriamo al giovane studente traguardi sempre più prestigiosi.

*Anna Larato*

### Impresa di Pulizia

**Donato Capodiferro**

Per info e preventivi gratuiti

tel.: 3 3 9 6 2 4 0 9 9 7

E-mail: capodoni@libero.it

*Indirizzo ufficio Via S. Antonio Abate I  
70020 Cassano delle Murge (BA)*



*Pubblicità*

Invia le tue segnalazioni

alla nostra pagina

Facebook

*Redazione TeleMajg*

o all'indirizzo

di posta elettronica

*info@telemajg.com*

## CHIARA CEO AL "CRISALIDE"

### Un' acquavivese al Premio Internazionale della Musica

Dopo molteplici avventure canore Chiara Ceo approda alle semifinali del concorso internazionale di musica: "Crisalide città di Valentino" che si tiene ogni estate, ormai da anni, in quel di Castellaneta. Quest'anno il concorso si avvale di nuovi partner nell'organizzazione delle varie fasi dell'evento e soprattutto nella diffusione dei brani proposti e degli artisti. I cantanti, solisti o in gruppo, hanno già affrontato in circa 200 le fasi preliminari della gara esibendosi con brani editi o inediti presso il Resort Nico Hotel di Castellaneta Marina, nei giorni 1° e 2 giugno scorsi, dinanzi ad una giuria di esperti composta da maestri del conservatorio, discografici, giovani artisti, talent scout e, naturalmente, il presidente del premio Crisalide. Selezionati i migliori, ora si passa alla fase del social voto. Si potrà votare per l'artista preferito fino al prossimo 19 luglio accedendo a siti web, tra cui [www.premiocrisalide.it](http://www.premiocrisalide.it), cliccando sul tasto "Vota" posto sotto la foto di ciascun artista. Chiara è riuscita a superare la prima fase e spera nel supporto degli amici, parenti e conoscenti, ma anche nel sostegno del suo paese per raccogliere i voti necessari per accedere alla finale del premio che si terrà il 1° agosto 2015 sempre a Castellaneta. Molti

conoscono già Chiara. Ha 21 anni ed è una studentessa universitaria con la grande passione per la musica. Ha iniziato a cantare quando era appena una giovane adolescente ed ha partecipato a vari concorsi nazionali



ed internazionali (Premio Mia Martini, Premio Barocco) arrivando sempre fra i finalisti. Da meno di un anno si esibisce in duo (Magnolia Acustic duo) insieme alla pianista Giuliana Milano esplorando i vari campi della musica pop italiana e straniera ed è la voce femminile di un gruppo rock acquavivese: gli OverDream. La sua grande passione rimane però il jazz ed in questo genere musicale si è spesso esibita insieme al suo maestro Mario Rosini che l'accompagna al pianoforte. Ha partecipato alla manifestazione "Distorsioni sonore" organizzata ad Acquaviva la scorsa

estate ed ha aperto il concerto di Serena Brancale nella rassegna "Argo Jazz" lo scorso agosto. Le sue ultime performance canore l'hanno vista impegnata nella riproposizione di brani tratti dai più famosi musical americani accompagnata dall'orchestra della scuola "Bosco - Netti" di Santeramo in colle e, ancora in duo, alla manifestazione "Estate di Martina Franca: la musica libera" che ha visto gruppi musicali di ogni tipo esibirsi nelle piazze più suggestive della cittadina. Oltre a prendere parte ad eventi musicali di vario tipo Chiara continua con il suo percorso di studio frequentando diverse masterclass musicali che le hanno dato la possibilità di lavorare insieme ai maestri: Grazia Di Michele, Cheryl Porter, Jo Di Tonno, Luca Jurman. La musica per lei è divertimento, ma anche formazione, disciplina, condivisione, confronto, crescita personale e professionale. Sostenuta dalla famiglia e dai tanti amici spera, anche questa volta, di superare la fase del social voto e di approdare alla finale del premio Crisalide. Chiede perciò, per raggiungere il suo obiettivo, il sostegno dei suoi concittadini che, è sicura, non vorranno negarglielo.

## Associazione a tutela degli utenti e dei consumatori



**CODACONS**

E-mail: [codaconsacquaviva@libero.it](mailto:codaconsacquaviva@libero.it)

Sedi di Acquaviva delle Fonti:

Via Maria Scalera, 66

Si riceve il sabato dalle ore 10 alle ore 11

Ospedale "F. Miulli"

Si riceve: martedì e giovedì dalle ore 10 alle ore 12

Tel. 080 30 54 290

## UNA GIORNATA PER RICORDARE GIANFRANCO GIORGIO



Gioia, condivisione, speranza, ricordo... sono queste le parole che ci riportano a te: Gianfranco! Sono

passati 7 mesi dalla tua scomparsa, eppure il tuo ricordo non smette di vagare nell'aria. Sono stati in tantissimi, infatti, lo scorso 21 giugno, che hanno deciso di trascorrere due ore dedicate al tuo ricordo, il ricordo di una grande persona andata via prematuramente all'età di ventisette anni, lo scorso 26 novembre. La manifestazione "Gianfranco che sPASSO" consisteva in una semplice camminata o per chi più allenato, una corsa: insomma un percorso al "fianco di Gianfranco". Un semplice modo non solo per ricordarti ma, per di più, per ringraziarti del tuo operato. Direttore del coro, organista,

educatore, un giovane che ha deciso di trascorrere, fino all'ultimo, tutto il suo tempo per gli altri, senza pensare a sé. Questa volta però il pensiero è stato solo per te. La mattinata è iniziata con il saluto del Vescovo Giovanni Ricchiuti, il quale ha speso qualche parola nel ricordo del giovane, per poi proseguire con l'inizio della marcia. La giornata ha avuto termine con la Santa Messa in Cattedrale, nella quale i suoi famigliari hanno ringraziato tutti i partecipanti all'iniziativa. Attimi e momenti unici, con la certezza che il tuo ricordo non potrà mai spegnersi..

Adriana Maiulli

## L'ESORDIO DISCOGRAFICO DI MARCO MESTICHELLA



S'intitola *'Troubled Water'* l'esordio discografico del musicista e produttore abruzzese *Marco Mestichella*, prodotto e registrato a Londra. Contiene 10 tracce, *'Troubled Water'* è il secondo EP di Marco Mestichella, pubblicato il 20 maggio e distribuito da Ditto Music. Il disco, finanziato attraverso una campagna di crowdfunding fatta con Musicraiser, racchiude sonorità elettroniche e rock che spaziano dal downtempo all'uptempo. Co-prodotto con

l'arrangiatore e produttore inglese Joe Rodwell *'Troubled Water'* è considerabile come una dedica a tutti coloro che stanno facendo dei loro sogni una realtà. Il progetto sarà accompagnato da una serie di video, da considerare come un'estensione visuale del disco. L'EP disponibile in tutti i digital store (iTunes, Google Play, Amazon ecc...) è composto da 10 tracce cantate in inglese tra cui, un brano in italiano: *'Vola Via'*. *"Vola Via - spiega Marco Mestichella - è il brano d'apertura di 'Troubled Water', nonché unico pezzo in italiano contenuto nel disco. È una canzone che parla di una lotta interna, quella continua contro le proprie paure, quando appunto si tenta di ottenere qualcosa. È un invito a tenere la testa alta e ad andare avanti nonostante gli ostacoli"*.

**Biografia:** *Marco Mestichella nasce a Tufo Di Carsoli, in Abruzzo, nel 1990. Si diploma presso il Liceo della Comunicazione Sacro Cuore di Gesù e si trasferisce a Londra all'età di 18 anni, per iniziare a fare musica. Nel 2010 frequenta la Tech Music School, iniziando a scrivere demo con varie band. Nel 2012 decide di concentrarsi sulla carriera da solista ed incontra il produttore inglese Joe Rodwell con il quale inizia una solida collaborazione artistica. Nel 2013 frequenta la British Academy Of New Music, dove concentra gli studi sul suo sviluppo artistico in qualità di produttore e cantautore musicale, ne esce fuori come miglior allievo vincendo il "British Academy Student Of The Year Award" e pubblica, poco dopo, il suo EP di debutto 'The Day I Killed My Ego'. Dall'EP vengono estratti due video singoli 'Treason' e 'I Should Have Stayed Home Tonight' entrambi co-diretti da Mestichella. Dopo una serie di concerti tenuti nella capitale inglese, Marco torna in studio con Joe per lavorare su nuovi pezzi. A novembre 2014 esce il nuovo singolo 'Fragments Of Light', contenente anche la b-side in italiano 'Mi Avvicino A Te'.*

Claudio Maiulli

## ARRIVA IL TORMENTONE DELL'ESTATE 2015

Negli ultimi anni, Beppe Stanco si è dedicato esclusivamente alle produzioni, ricordiamo i FreeBoys (boyband di Xfactor), Davide Papisidero (Vincitore Castrocara), etc.. Dopo aver prodotto l'ultimo singolo di Mitch (Dj di Radio 105), nasce con quest'ultimo e con il cantautore romano Luca Bussoletti, una sinergia artistica tale da produrre un brano tutto nuovo, estivo, divertente ma allo stesso tempo riflessivo... *"Estate Precaria"*. Il tormentone dell'Estate 2015 prende vita, quindi, dall'idea di tre artisti legati tra loro da profonda stima e amicizia. Il mondo del rap, del pop e del cantautorato si incontrano e danno vita al singolo mash-up *"Estate precaria"*, la fotografia di una realtà estremamente contemporanea. Una canzone, un video che oltre ai "tre" vede protagonisti i Supereroi Spiderman, Captain America e Ironman, e la voglia di dire ciò che tutti pensano - ma con leggerezza - sono gli ingredienti del successo di questo brano, che sta scalando le classifiche radio e di iTunes. In questo periodo la parola "crisi" è nelle case di tutti gli italiani, ma la vacanza estiva è sacrosanta, tanto da farci bastare addirittura una "vacanza immaginaria". In particolare, Beppe Stanco, cantautore, in passato ha realizzato singoli di successo come *"IL BILANCIO"* (2009 con la partecipazione al basso di Saturnino), la hit *"MI FAI GIRARE LA TESTA"* (2010 Brano sigla Radio DJ) e *"Foggia, città di provincia"* brano scritto per la sua città. Nel 2006 è tra i vincitori del premio Musicultura con il brano *"Cinemascope"*.

Claudio Maiulli

*Di seguito un'altra pubblicazione dei risultati di una ricerca svolta dagli alunni della classe 1<sup>a</sup> E del plesso "Giovanni XXIII" nell'ambito del progetto EXPO 2015. Gli studenti, guidati dalle docenti Lucia Cordasco, Isabella Iacobellis, Anna Maria Lerario, hanno ricercato le radici culturali del nostro dialetto.*

## LA VITE E LA VINIFICAZIONE

*La Nezziàte, tutte i vigne so adecchiàte.*

All' Annunciazione (25 marzo,) tutte le vigne sono gemmate.

*L' aressure fàsce u mire e l'uègghie.*

La siccità produce il vino e l'olio.

*La pute di scennàre arrechhèsce u ceddàre.*

La potatura di gennaio arricchisce il venditore di olive.

*La cacciate nan è vennègna.*

Quando spuntano i grappoli, non si può ancora essere certi sulla vendemmia.

*Zappe la vigne u mèse d' aguste, ci uè iènghe u tine de mmuste.*

Zappa la vigna il mese di agosto, se vuoi riempire il tino di mosto.

*Uètte grappe, vennègna matte.*

Otto grappoli (per ogni ceppo) è una vendemmia matta (già molto soddisfacente).

*Come iè la votte, achessi iè lù mire.*

Come è la botte, così è il vino.

*Bona votta fàsce buène mire.*

Una buona botte fa buono il vino.

*A Sande Martine, ogni mmuste s'è fatte vine.*

A San Martino ogni mosto diventa vino.

*Quann'è ttimbe de vennègna, aspitte, zizì, ca mo me ne vènghe.*

Quando è tempo di vendemmia, aspetta zio, che ora vengo.

*Quanne se zappe e quanne se pute, fore i parinde e fore i nepute!*

Quando è tempo di zappare e di potare, i parenti ed i nipoti spariscono!

*A bona vigna, buène putatore; a buène putatore bona vigna.*

A una buona vigna un buon potatore; ad un buon potatore una buona vigna.

*Vigne e uèrte, iomene muèrte; la vigna iè tigne.*

Vigna ed orto, uomo morto; la vigna richiede un lavoro impegnativo.

*Affunne buone la zappa alla vigne e live l'erbe e la gramigne.*

Affonda bene la zappa nella vigna e togli l'erba e la gramigna.

*Ci zappe e pute la vigne fàsce la faccia de la signe.*

Chi zappa e pota la vigna si sciupa in viso.

*Figghe e vigne te sbrevognene.*

Figli e vigna ti svergognano.

*Bbuène mmire fàsce buène sanghe.*

Buon vino fa buon sangue.

*U mmire mètte sanghe.*

Il vino mette sangue.

*U mmire iè u llatte di vicchie.*

Il vino è il latte dei vecchi

*U mmire fàsce candàie.*

Il vino fa cantare.

*Ci na bève mire nna pote scie in Paravise.*

Chi non beve vino non può andare in Paradiso.

*Ppàne de na die e mmire de n'uàne.*

Il pane deve essere di un giorno e il vino di un anno.

*Mmire vèchie e uègghie nuève.*

Il vino deve essere vecchio e l'olio nuovo.

*Mègghie iacque de tine ca iacque de piscina.*

Meglio l'acqua del tino, che l'acqua della cisterna.

*Ci uè iènghe i vutte, zappe affunne e pute curte.*

Se vuoi riempire le botti, zappa a fondo e pota corto.

*Disce l'uacce:- Ce belle mmire sacce!*

Dice il sedano:- Che bel vino conosco (chi beve vino, deve accompagnarlo con il sedano).

*Astipe u tine aqquane iè chiene.*

Conserva il tino quando è pieno.

*Ci zappe beve all'acque, ci nan zappe beve alla votte.*

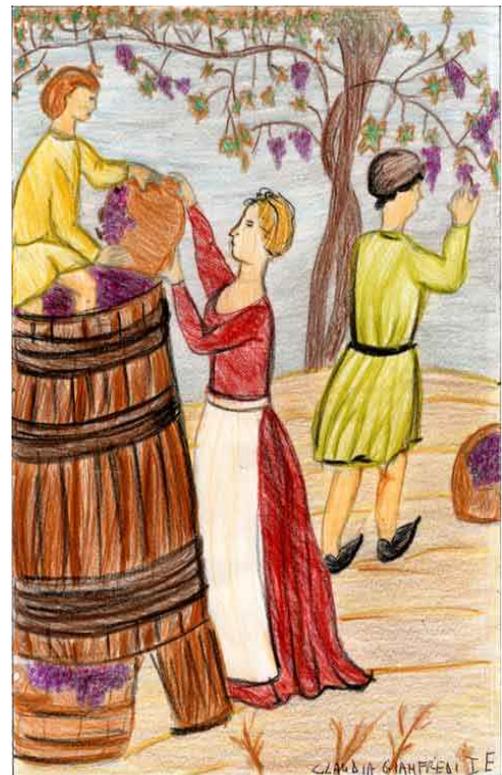
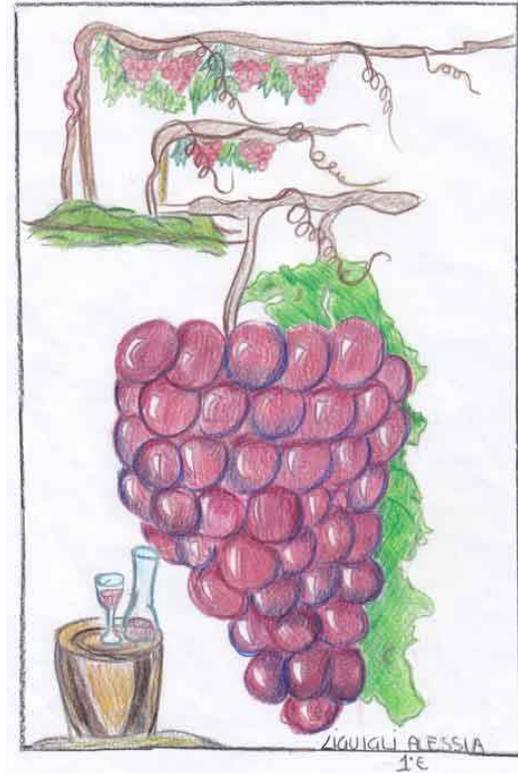
Chi zappa beve acqua, chi non zappa beve alla botte.

*Ppane e mmijre, tavele de cavallijre.*

Il pane e il vino sono sulla tavola del cavaliere.

*Fatte u nòme e vinne acite.*

Fatti una buona nomea e puoi vendere anche l'aceto.

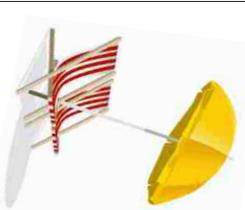


***Autolinea Casamassima - Acquaviva delle Fonti  
Gioia del Colle - Lido di Chiatona - Castellaneta Marina  
Ginosa Marina e viceversa***

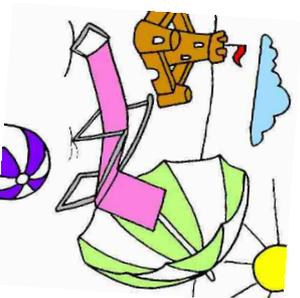
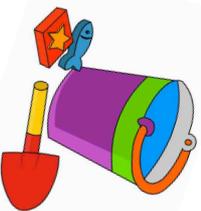
Orario in vigore dall' 1/07/2015 al 31/08/2015 (servizio giornaliero)



ORARI CORSA DI ANDATA	
<b>Casamassima</b>	<b>06:50</b>
<b>Acquaviva delle Fonti</b>	<b>07:10</b>
<b>Gioia del Colle</b>	<b>07:30</b>
<b>Lido di Chiatona</b>	<b>08:10</b>
<b>Castellaneta Marina</b>	<b>08:25</b>
<b>Ginosa Marina</b>	<b>08:50</b>



ORARI CORSA DI RITORNO	
<b>Ginosa Marina</b>	<b>16:30</b>
<b>Castellaneta Marina</b>	<b>16:55</b>
<b>Lido di Chiatona</b>	<b>17:15</b>
<b>Gioia del Colle</b>	<b>18:00</b>
<b>Acquaviva delle Fonti</b>	<b>18:20</b>
<b>Casamassima</b>	<b>18:40</b>



COSTO BIGLIETTO CORSA SEMPLICE DA - A		
<b>Casamassima</b>	<b>Lido di Chiatona</b>	€4,90
<b>Casamassima</b>	<b>Castellaneta Marina</b>	€5,60
<b>Casamassima</b>	<b>Ginosa Marina</b>	€6,30
<b>Acquaviva delle Fonti</b>	<b>Lido di Chiatona</b>	€4,20
<b>Acquaviva delle Fonti</b>	<b>Castellaneta Marina</b>	€4,90
<b>Acquaviva delle Fonti</b>	<b>Ginosa Marina</b>	€5,60
<b>Gioia del Colle</b>	<b>Lido di Chiatona</b>	€3,10
<b>Gioia del Colle</b>	<b>Castellaneta Marina</b>	€4,20
<b>Gioia del Colle</b>	<b>Ginosa Marina</b>	€4,90

**FERMATE:**  
**Casamassima**  
**Acquaviva delle Fonti**  
**Gioia del Colle**  
**Lido di Chiatona**  
**Castellaneta Marina**  
**Ginosa Marina**

**Piazza Aldo Moro**  
**Piazza Garibaldi**  
**Piazza Plebiscito e Ospedale**  
**Vicino Stazione Ferroviaria**  
**Ex Costa Verde, vicino sottopassaggio mare**  
**Sala giochi Las Vegas**

*Autolinee Mastrorocco Donato s.a.s*  
 Acquaviva delle Fonti (Bari)  
 Tel. 080759322 - E-Mail: autolinemastrorocco@alice.it